1. Ve které z možností jsou uvedena pouze osobní zájmena?
a) já, mně, onen
b) tobě, svůj, mi
c) jenž, já, my
d) tebe, mně, nás

2. Podstatné jméno ***hajný*** se skloňuje podle vzoru:
a) předseda **b)** mladý **c)** hrad **d)** stavení

3. Kořenem ve slově ***popojedeme*** je:
a) pojedem **b)** jed **c)** jedem **d)** jezdit

4. ***Mým nejoblíbenějším spisovatelem je Arnošt Lustig, neboť mě zajímají jeho příběhy, které jsou velmi niterné a s nimiž poznávám hrůzné světy, které bych si sám dokázal jen těžko představit.*** Z kolika vět se souvětí skládá?
a) 4 **b)** 5 **c)** 6 **d)** 7

5. Kolik zájmen je v souvětí ze 4. cvičení?
a) 5 **b)** 6 **c)** 7 **d)** 8

6. Jakou tematikou se ve svých knihách zabýval Arnošt Lustig?
a) národní obrození
b) 1. světová válka
c) holocaust
d) komunismus

7. ***Každý den chodím na fotbalový trénink.*** Podmětem je:
a) chodím
b) věta nemá podmět
c) trénink
d) (já)

8. Podmětu ve větě v 7. cvičení říkáme:
a) jmenný **b)** nevyjádřený **c)** prostý **d)** skrytý

9. Kolik obsahuje věta v 7. cvičení přívlastků?
a) 0 **b)** 1 **c)** 2 **d)** 3

10. Pravopisně chybný je tvar:
a) chlapci se smáli
b) dívky se smály
c) děti se smáli
d) muži se smáli

11. Pravopisně správný je tvar:
a) visačka **b)** viseli obilí **c)** visoký muž **d)** vivýšenina

12. Pravopisně chybný je tvar:
a) ztrávit oběd **b)** strávit volno **c)** směnit zboží **d)** změnit jméno

13. Pravopisně správný je tvar:
a) rozumněl jsem **b)** vzpomněl si **c)** promněnlivý **d)** skromě

14. Který literární žánr je typický pochmurným dějem a smutným koncem?
a) pověst **b)** román **c)** bajka **d)** balada